

# Portrait von Chicago Architektur

## Die Federal Center Plaza

Name des Architekten und Baujahr:

Stil des Gebäudekomplexes:

*Beaux Arts • Chicago School • Art Deco • Internationaler Stil •  
Postmoderne • Anderes • ....*

Baumaterial:

*Holz (n) • Eisen (n) • Granit (m) • Glas (n) • Terrakotta (f) •  
Kalkstein (m) • Stahl (m) • Marmor • Gold • ....*

Funktion bzw. was befindet sich in den Gebäuden?

Stockwerke (3 Gebäude):

Nennen Sie drei Adjektive zum Stil des Gebäudes!

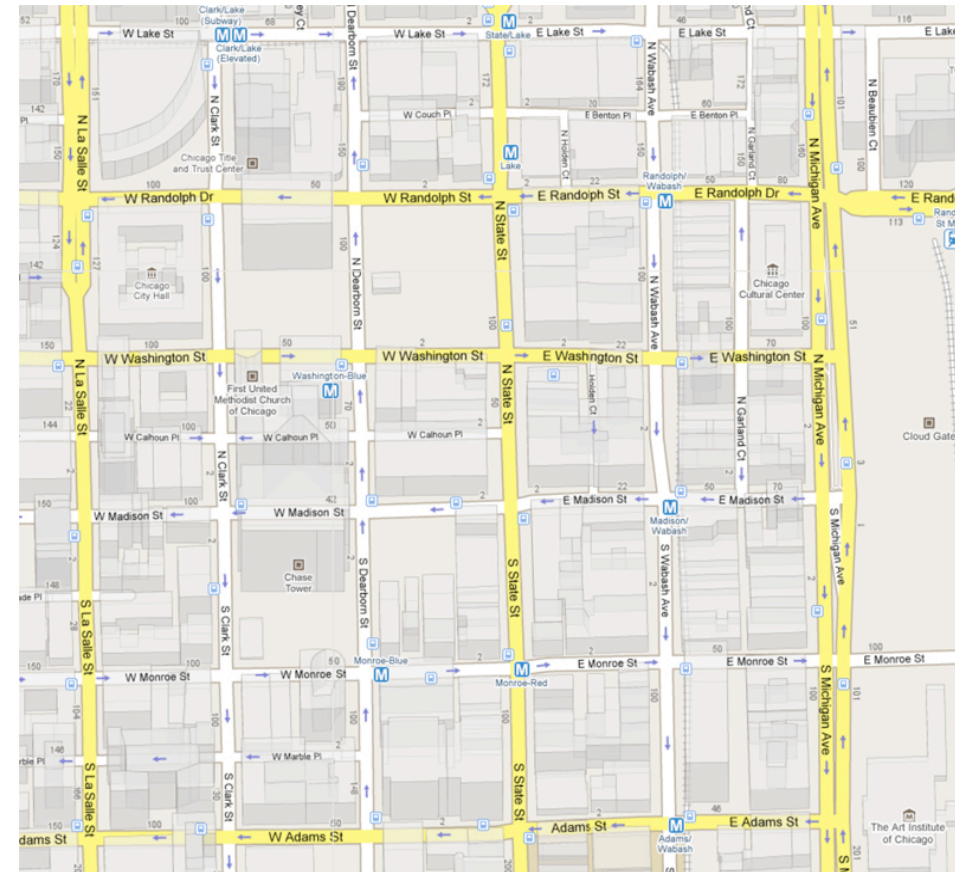
Andere Beobachtungen: Was fällt Ihnen besonders auf? Wie finden Sie die Ornamente? Was steht davor, dahinter, und daneben?

### Adjektive:

*elegant • spielerisch • übertrieben • einladend • schlicht • kalt • streng • humorvoll •  
transparent • durchsichtig • umweltfreundlich • ruhig • unruhig • praktisch •  
unpraktisch • chaotisch • symmetrisch • markant • geschwungen • quadratisch •  
rechteckig • rund • einzigartig ...*

# Landkarte!

Bitte zeichnen Sie ein, wo das Gebäude ist und erklären Sie, wie wir von dem letzten Gebäude zu diesem gekommen sind. Geben Sie auch die Route zu dem nächsten Gebäude!



Santa Fe Gebäude \*

MODELL: Vom .... geht man geradeaus bis zum ....

# Schnitzeljagd

## Lösen Sie die Rätsel!

1. Was stand hier im Jahre 1851? Es gibt eine Gedenktafel am Kluczynski Gebäude.
  2. Welche Symbole sieht man im Kluczynski Gebäude?
  3. Wo ist das FBI in diesem Komplex?
  4. Wo befindet sich eine kleine Version des Flamingos? Warum?
  5. Inwiefern unterscheidet sich die Post von anderen Postämtern?
  6. Wie finden Sie den Gebäudekomplex? Warum?
- (schrecklich) 1 • 2 • 3 • 4 • 5 • 6 • 7 • 8 • 9 • 10 (fantastisch)

Malen Sie das Gebäude oder machen Sie ein Foto und befestigen Sie es hier!

Und bei mir .... bei uns .....  
in meiner Heimatstadt .....

### Zum Nachdenken:

1. Welches Thema oder Konzept ist besonders wichtig in diesem Gebäude?

Beispiele:

- Form folgt Funktion
  - Less is More / Weniger ist mehr!
  - Umwelt
  - Alt und Neu
  - Nostalgie
  - Integrierung der Geschichte
  - Pioniere
  - Renovierung
  - Ornamente
  - Innovation
  - Licht
  - Kunst
  - Immigration
  - Die Materialien sind wichtig!
  - Bezug auf andere Orte
  - Praktische Aspekte sind wichtig
- .....
2. Denken Sie an Ihre Heimatstadt (oder eine andere Stadt) und vergleichen Sie ein Gebäude / einen Ort mit diesem Gebäude. Was sind Ähnlichkeiten?